

REGULAMENTO 2024

The background features a dark teal-to-brown gradient. On the left side, there are several white abstract shapes: a pointed shape at the top, a circle below it, and a large, flowing, curved shape at the bottom that resembles a stylized wave or a musical note. The text is positioned in the upper right quadrant.

**Jazz**  
em foco

# Regulamento e Regras Oficiais

Jazz em Foco é um evento onde equipes poderão exibir suas habilidades e técnicas na modalidade JAZZ DANCE. Visando oferecer oportunidades para mostrar a arte da dança, possibilitando a troca de experiências, incentivando o aprimoramento da mesma e de todos que contribuem para sua realização. O evento é voltado para o estilo JAZZ DANCE e suas vertentes, o mesmo contará com festival competitivo e workshops.

## **Dados do Evento**

**Data: 21 de Setembro de 2024.**

**Local: Teatro TUPEC, Centro Cultural de Mogi Guaçu.**

**Endereço: Avenida dos Trabalhadores nº265.**

**Cidade: Mogi Guaçu – SP.**

## **QUANTO À PARTICIPAÇÃO**

- 1.Poderão participar: Academias, Escolas, Grupos, Conservatórios e Cias de dança de todo território nacional.
- 2.Não será permitido o uso de animais, água, fogo ou qualquer outro tipo de material que suje o palco ou comprometa a segurança de todos, sob pena de desclassificação.
- 3.Fica proibida a apresentação de nus, sob pena de eliminação do grupo participante.
- 4.Deverá ser solicitada a utilização de objetos cênicos, desde que a montagem e desmontagem sejam feitas pelos próprios integrantes do grupo, dentro do tempo permitido (60 segundos), não prejudicando a próxima apresentação. O grupo que não respeitar o tempo, terá sua coreografia desclassificada.
- 5.A iluminação será a mesma para todos os participantes. O mapa de iluminação estará disponível para download semanas antes da realização do evento.
- 6.A trilha sonora de cada trabalho deverá ser enviada juntamente com a ficha de inscrição pelo site. É indispensável cada grupo conter um backup (Pen Drive) com os áudios no dia do evento.
- 7.Durante o evento os bailarinos deverão ter disponíveis os documentos de identidade com foto.
- 8.A coreografia inscrita fora de sua categoria e ou não se enquadrar no estilo JAZZ DANCE, será desclassificada.
- 9.Não poderão participar do festival trabalhos que não sejam de autoria própria, sob pena de desclassificação.
- 10.Em caso de desistência ou de não comparecimento do grupo no evento, não será feito o reembolso da inscrição.
- 11.Os grupos que não respeitarem rigorosamente este regulamento serão desclassificados.

## **MODALIDADE**

Podem ser inscritos apenas trabalhos da modalidade Jazz Dance e suas vertentes, podendo ser elas: Jazz Musical, Jazz Moderno, Jazz Contemporâneo, Lyrical Jazz, Street Jazz, tendo como referência em suas composições coreográficas e cênicas o Jazz Clássico e ou seus envolvimento com a dança contemporânea.

## **SUBGÊNERO**

- SOLO (Haverá divisão entre masculino e feminino em todas as categorias)
- DUO
- TRIO
- QUARTETO
- CONJUNTOS

## **CATEGORIAS**

- BABY – 3 A 6 ANOS
- INFANTIL – 7 A 10 ANOS
- JUNIOR – 11 A 14 ANOS
- JUVENIL – 15 A 17 ANOS
- ADULTO – A PARTIR DE 18 ANOS
- MELHOR IDADE – A PARTIR DE 50 ANOS

\* Em cada categoria será tolerado no máximo 20% (vinte por cento) de participação de bailarinos com idade superior da permitida.

## **TEMPO DE APRESENTAÇÃO**

- Solo – Máx. 3'00 min (três minutos)
- Duo – Máx. 3'00 min (três minutos)
- Trio – Máx. 3'00 min (três minutos)
- Quarteto - Máx. 4'00 min (quatro minutos)
- Conjunto – Máx. 5'00 min (cinco minutos)

Para as apresentações no subgênero CONJUNTO a tolerância de ultrapassagem do tempo será de 20 segundos. O trabalho que ultrapassar o tempo permitido será automaticamente desclassificado.

## **INSCRIÇÕES**

1. Dar-se-ão no período de 17 de julho a 10 de setembro de 2024.
2. Deverão ser realizadas EXCLUSIVAMENTE através do site [www.festivalonline.com.br](http://www.festivalonline.com.br).
3. As inscrições serão aceitas por ordem de chegada até o preenchimento das vagas, que poderão ser encerradas antes da data determinada.
4. Não serão aceitas inscrições posteriores à data combinada.

5.A ficha de inscrição deverá ser totalmente preenchida, a ausência de tais informações impossibilita a inscrição.

6.As músicas das coreografias deverão ser enviadas no momento da inscrição e qualquer alteração deverá ser solicitada por e-mail.

7.As escolas/grupos que desejarem incluir o release das coreografias deverão enviar por e-mail. (identificando o nome da escola/grupo, coreografia e release).

8.Após o preenchimento de todas as informações solicitadas no site, deverá ser realizada a conferência da relação de inscritos.

9.As informações para pagamento das taxas serão emitidos no final da inscrição no sistema.

10.A inscrição será validada somente após a conferência total das informações, pagamento das taxas e envio do comprovante de pagamento no sistema de inscrições.

11.A utilização de cenários deverá ser solicitada no momento da inscrição e aprovada pela comissão organizadora.

## **TAXAS**

O valor da inscrição será de:

- SOLO – R\$100,00 (cem reais) por coreografia.
- DUO – R\$70,00 (setenta reais) por participante.
- TRIO – R\$60,00 (sessenta reais) por participante.
- QUARTETO - R\$65,00 (sessenta e cinco reais) por participante.
- CONJUNTO – R\$75,00 (setenta e cinco reais) por participante.
- A partir da 2º Coreografia (Conjunto) = R\$40,00 (quarenta reais) por participante.

## **APRESENTAÇÕES**

· As apresentações ocorrerão por baterias na seguinte ordem:

### **SÁBADO (21/09):**

- **CATEGORIA BABY:** SOLOS,DUOS,TRIOS,QUARTETOS E CONJUNTOS;
- **CATEGORIA INFANTIL:** SOLOS, DUOS, TRIOS, QUARTETOS E CONJUNTOS;
- **CATEGORIA JUNIOR:** SOLOS, DUOS, TRIOS, QUARTETOS E CONJUNTOS;
- **CATEGORIA JUVENIL:** SOLOS,DUOS, TRIOS, QUARTETOS E CONJUNTOS;
- **CATEGORIA ADULTO:** SOLOS,DUOS, TRIOS, QUARTETOS E CONJUNTOS;
- **CATEGORIA MELHOR IDADE:** SOLOS,DUOS, TRIOS, QUARTETOS E CONJUNTOS;

\* Após o término das apresentações será feita a cerimônia de premiação

## **JURADOS**

1. Serão convidados jurados especializados na área de dança e com vasto conhecimento na modalidade Jazz Dance, cuja decisão será única, soberana e irrecorrível.
2. Em caso de empate, os jurados serão responsáveis pelo desempate.

## **AVALIAÇÃO**

1. As coreografias serão avaliadas e classificadas em notas de 0 a 10, cuja nota mínima para obter colocação será de 7.
2. A premiação será dada a partir da média das notas dos jurados, usando o seguinte critério:

1º LUGAR – Maior média acima de 9,0 (NOVE).

2º LUGAR – Média imediatamente inferior ao 1º lugar, acima de 8,0 (OITO).

3º LUGAR – Média imediatamente inferior ao 2º lugar, acima de 7,0 (SETE).

## **PREMIAÇÃO**

Será entregue:

Troféu para o 1º, 2º e 3º lugar de cada categoria em cada subgênero.

\*Caso não haja nenhum representante do grupo para receber o prêmio na cerimônia de premiação, a equipe produtora não se responsabilizará pelo envio da premiação, incluindo troféus, certificados e afins.

## **PREMIAÇÕES ESPECIAIS**

- Destaque Infantil R\$300,00
- Destaque Junior R\$ 300,00
- Destaque Juvenil R\$300,00
- Destaque Adulto R\$300,00
- Melhor Bailarino R\$500,00
- Melhor Bailarina R\$500,00
- Melhor Coreógrafo R\$ 1.000,00
- Melhor Grupo do Campeonato (Conjunto de obras) = R\$2.000,00

## **ENSAIOS**

1. O horário de marcação de cada grupo será agendado pela equipe organizadora.
2. Recomenda-se que o grupo esteja presente no teatro com pelo menos 30 minutos de antecedência ao horário agendado, para realizar o credenciamento antes de ensaiar.
3. O grupo que não estiver presente no horário agendado perderá o direito à marcação.

4. Para ensaio de palco cada conjunto, trio e quarteto terá uma vez o tempo de duração de sua coreografia + 1 minuto, o qual será rigidamente cronometrado.

5. Solos e duos, farão um breve reconhecimento de palco no horário agendado pela organização.

## **CRENCIAMENTO**

1. Ao chegar ao evento, o coreógrafo juntamente com o grupo deverão dirigir-se à recepção do evento no Teatro para a conferência dos documentos e retirada das pulseiras. O elenco deverá obrigatoriamente portar o documento de identificação com foto.

2. O credenciamento encerrará 2 horas antes do início das apresentações. O grupo deverá se organizar para credenciar todos os bailarinos, pois não serão aceitos no palco bailarinos sem pulseira.

## **INGRESSOS**

1. Estarão disponíveis na bilheteria do teatro e no site: [www.megabilheteria.com](http://www.megabilheteria.com)

- Inteira: R\$ 60,00
- Meia Entrada/Bailarinos: R\$30,00
- Inteira Antecipado: R\$40,00 (Será vendido até um dia antes (20/09/2024) na bilheteria do teatro e no site).

2. Os bailarinos não terão acesso à plateia durante as apresentações, os bailarinos que quiserem assistir as apresentações poderão adquirir a meia-entrada.

3. Diretores poderão acessar a plateia caso NÃO houver lotação máxima do teatro e até que os locais vazios sejam preenchidos.

4. A única forma de garantir seu lugar na plateia, é com a compra do ingresso.

## **PRESERVAÇÃO DA INTEGRIDADE FÍSICA**

Caso haja desrespeito, comportamento inadequado ou qualquer tipo de atitude que atinja de forma negativa os diretores, produtores, apoiadores, seguranças do evento, público ou bailarino, o agressor será imediatamente retirado do local sem direito à devolução de qualquer taxa paga ao evento.

## **DISPOSIÇÃO GERAL**

1. Haverá patrocinadores no evento que comercializarão seus produtos.

2. A organização do evento não se responsabilizará por objetos pessoais ou de valor, esquecidos no local.

3. Os participantes são responsáveis pela veracidade das informações e dos documentos fornecidos à organização do evento.

4. Os casos omissos neste regulamento serão resolvidos pela direção responsável pelo evento, cuja decisão é soberana e irrecorrível.

5. A organização tem total direito de utilização de imagem das fotografias tiradas no evento pelo profissional contratado.