



## **REGULAMENTO DO 22º FESTIVAL DE DANÇA “CURVELO FAZ ARTE” CONCURSO E MOSTRA 24, 25 E 26 de abril 2026**

### **Objetivo**

Valorizar e incentivar a arte da dança, proporcionar a oportunidade de novos talentos, a criatividade, o intercâmbio, o senso de competição saudável entre os grupos participantes, oferecer ao público da região espetáculos de qualidade.

### **Organização**

O encontro de dança de Curvelo é da responsabilidade da ACADEMIA TRANSFORMA CENTRO DE DANÇA com o apoio da Prefeitura Municipal de Curvelo, através da Secretaria de Cultura, Desporto, Lazer, Turismo e Secretaria Municipal de Educação entre outros.

### **Modalidades**

Clássico Livre (inclui Neoclássico);

Clássico de Repertório;

Moderno e Contemporâneo (serão avaliados concorrentes entre si);

Jazz;

Danças Urbanas (Hip Hop, House Dance, Free Style, Popping, Locking, Breaking, Dancehall, Vogue, Waacking, Krump, Lite feet, Beat ya feet, Chicago Footwork e outros).

Danças Populares (Dança de salão, dança do ventre, flamenga, afro e outros).

Sapateado

Estilo Livre (inclui dança gospel).

### Categorias

<b>CATEGORIA: JÚNIOR</b>			
Idade	Conjunto	Solo, Duo, Trio	Variação de Repertório
04 a 07 anos	3 minutos	2 minutos	Tempo da obra
<b>CATEGORIA: INFANTO-JUVENIL</b>			
Idade	Conjunto	Solo, Duo, Trio	Variação e Conjunto de Repertório
08 a 10 anos	4 minutos	3 minutos	Tempo da obra
<b>CATEGORIA: JUVENIL</b>			
Idade	Conjunto	Solo, Duo, Trio	Variação, Duo, Pas de Deux, Pas de Trois e Conjunto de Repertório
11 a 13 anos	4 minutos	3 minutos	Tempo da obra
<b>CATEGORIA: ADULTO</b>			
Idade	Conjunto	Solo, Duo, Trio	Variação, Duo, Pas de Deux, Grand Pas de Deux, Pas de Trois e Conjunto de Repertório
14 a 16 anos	5 minutos	3 minutos	Tempo da obra
<b>CATEGORIA: AVANÇADO</b>			
Idade	Conjunto	Solo, Duo, Trio	Variação, Duo, Pas de Deux, Grand Pas de Deux, Pas de Trois e Conjunto de Repertório
A partir de 17 anos	6 minutos	3 minutos	Tempo da obra
<b>CATEGORIA: MASTER</b>			
Idade	Conjunto	Solo, Duo, Trio	Variação, Duo, Pas de Deux, Grand Pas de Deux, Pas de Trois e Conjunto de Repertório
A partir de 40 anos	6 minutos	3 minutos	Tempo da obra

### **OBSERVAÇÕES:**

- 1: A idade será considerada para cada categoria a data da apresentação.**
- 2: Serão consideradas Pas de Deux, coreografias da modalidade: Clássico de Repertório. Coreografias nas demais modalidades serão consideradas Duo.**
- 3: Solos feminino e masculino NÃO concorrerão entre si;**
- 4: As divisões Duos, Trios NÃO concorrerão entre si.**
- 5: A Direção do Festival reserva-se o direito de antecipar o encerramento das inscrições caso o número de coreografias inscritas atinja o limite máximo estabelecido por dia.**

**ATENÇÃO:** As modalidades e categorias deverão ser seguidas conforme regulamento, as exceções serão inscritas como mostra coreográfica. A direção do Curvelo Faz Arte, não abrirá exceção quanto às regras estabelecidas para modalidades e categorias.

- O concorrente de qualquer modalidade, divisão ou categoria que ultrapassar o limite de tempo, automaticamente será desclassificado;
- Para divisão do grupo a inscrição será feita na categoria relativa à idade da maioria dos participantes, no caso de Duo será considerada a idade do participante mais velho;
- Haverá tolerância de 30% de elementos com idade superior a categoria na qual o grupo concorrerá. Caso ultrapasse esse percentual o grupo se enquadrará na categoria mais avançada;
- O diretor deverá ter em seu poder, nos dias do concurso, cópias dos documentos e apresentar se solicitado pela comissão organizadora. Se for constatada fraude nas idades, os candidatos ou grupo serão desclassificados.

### **Inscrição**

A escola ou grupo interessado (a) deverá enviar as fichas de inscrições contendo a(s) coreografia(s) a ser (em) apresentada(s) até o **dia 10 de abril de 2026, impreterivelmente** a contar da data da postagem;

Na ficha de inscrição deverá constar a relação de todos os bailarinos participantes e comissão técnica; preencher todas as informações obrigatórias na ficha de inscrição (a organização não se responsabiliza por informações incompletas).

**Não serão aceitas alterações de última hora.**

As inscrições serão feitas através do site [www.festivalonline.com.br](http://www.festivalonline.com.br) , até o dia **10 de abril de 2026, impreterivelmente.**

Para cada coreografia deverá ser preenchida uma ficha de inscrição.

Todos os nomes dos participantes deverão ser listados na ficha de pagamento e ficha de relação de bailarinos. O pagamento total do número de participantes deve ser feito justo e exclusivamente em PIX: **25619675653 Beneficiário – Maria Auxiliadora Mourthé Motta – Conta Corrente: Nº 00938-3 – Ag: 3077 – Banco Itaú, com envio de comprovante de PIX juntamente com ficha de inscrição;**

#### Taxas para inscrições

VALORES	
<b>VARIAÇÃO DE REPERTÓRIO E SOLOS</b>	<b>R\$200,00</b>
<b>PAS DE DEUX E DUO</b>	<b>R\$260,00</b>
<b>GRAND PAS-DE-DEUX</b>	<b>R\$280,00</b>
<b>TRIO</b>	<b>R\$300,00</b>
<b>CONJUNTO- 1 COREOGRAFIA</b>	<b>R\$120,00 (por participante)</b>
<b>CONJUNTO- 2 COREOGRAFIAS</b>	<b>R\$140,00 (por participante)</b>
<b>CONJUNTO- 3 COREOGRAFIAS</b>	<b>R\$160,00 (por participante)</b>
<b>CONJUNTO- 4 COREOGRAFIAS</b>	<b>R\$180,00 (por participante)</b>
<b>CONJUNTO- 5 COREOGRAFIAS</b>	<b>R\$200,00 (por participante)</b>

O valor das inscrições das coreografias de grupos adicionais terão um acréscimo de R\$20,00 por participante para cada coreografia adicional.

- Taxa de Alojamento R\$80,00 por pessoa.

#### Inclusos na inscrição:

Pulseira de Identificação OBRIGATÓRIA;

Acesso aos camarins, marcação de palco e espetáculos com entrada permitida até a ocupação de lotação de segurança máxima;

Certificado de participação pessoal;

**OBS: A TAXA DE INSCRIÇÃO NÃO SERÁ DEVOLVIDA OU REEMBOLSADA EM HIPÓTESE ALGUMA.**

### **Das Apresentações e Marcação de palco**

O Concurso de Dança Nacional “Curvelo Faz Arte” será realizado nos dias 24,25 e 26 de Abril de 2026, (local a ser definido).

As músicas deverão ser enviadas no ato da inscrição pelo site [www.festivalonline.com.br](http://www.festivalonline.com.br) em MP3 (por precaução trazer 1 gravação em pen drive também extra). As gravações musicais deverão ser de boa qualidade, sendo que a organização do concurso não se responsabilizará por gravações com defeitos ou baixa qualidade de produção;

**Os grupos que chegarem ao evento na sexta-feira** poderão realizar o reconhecimento de palco das coreografias que serão **apresentadas no sábado e no domingo, conforme organização e horários estabelecidos pela coordenação do festival.**

É indispensável a presença do representante do grupo no som durante a marcação e apresentação da escola e ou grupo;

As apresentações serão no palco 10 x 8 metros, com piso em linóleo.

### **PROGRAMAÇÃO DO 22º CONCURSO NACIONAL DE DANÇA “Curvelo Faz Arte”**

Neste ano, visando melhorar a organização do festival e tornar a programação mais fluida, **as modalidades e categorias estarão previamente divididas entre os três dias de realização do evento.**

Dessa forma, **no ato da inscrição, o responsável deverá verificar atentamente o dia de apresentação da coreografia, de acordo com a modalidade e a categoria escolhidas.**

**As escolas e grupos deverão se apresentar conforme os dias previamente estabelecidos para a modalidade e categoria constantes em sua grade de apresentações, NÃO sendo permitidas alterações posteriores em função dessa organização.**

<b>1º DIA DE CONCURSO - SEXTA-FEIRA DIA - 24/04/2026</b>	
<b>Horário Previsto das apresentações: 18:00</b>	
<b>MODALIDADE</b>	<b>CATEGORIA</b>
Conjunto Clássico de Repertório	Todas as categorias
Grand Pas de Deux	Todas as categorias
Pas de Deux	Todas as categorias
Variações de Repertório (Feminina e Masculina)	Todas as categorias
Solos	Júnior, Infanto-Juvenil e Juvenil
Duos e Trios	Júnior, Infanto-Juvenil e Juvenil

## 2º DIA DE CONCURSO - SÁBADO - 25/04/2026

**Horário Previsto das apresentações: 13:00**

MODALIDADE	CATEGORIA
Conjunto Clássico Livre	Todas as categorias
Conjunto Estilo Livre	Todas as categorias
Conjunto Jazz	Todas as categorias
Conjunto Danças Populares	Júnior, Infanto-Juvenil e Juvenil
Solos - Estilo Livre, Jazz e Moderno Contemporâneo	Adulto, Avançado e Master
Duo e Trios Estilo Livre	Adulto, Avançado e Master

## 3º DIA DE CONCURSO - DOMINGO - 26/04/2026

**Horário Previsto das apresentações: 13:00**

MODALIDADE	CATEGORIA
Conjunto Danças Populares	Adulto, Avançado e Master
Conjunto Danças Urbanas	Todas as categorias
Conjunto Moderno e Contemporâneo	Todas as categorias
Solos - Clássico Livre, Danças Populares, Danças Urbanas	Adulto, Avançado e Master
Duo e Trios	Adulto, Avançado e Master

**A programação será enviada para todas as escolas, por whatsapp e/ou e-mail, a data e o horário respectivo de cada apresentação e marcação de palco.**

No momento da inscrição no site [www.festivalonline.com.br](http://www.festivalonline.com.br) , o participante deverá se inscrever com uma data fictícia, somente para efeito de registro, pois a data correta será enviada posteriormente.

Não serão permitidas apresentações em conjuntos musicais ao vivo, tais como apresentações nus e/ou seminus, animais, terra, nem apresentações que pela sua natureza possam danificar o palco (como efeitos pirotécnicos com produtos inflamáveis).

O cenário e a iluminação serão únicos para todos os grupos;

Cada grupo e ou participante deverá estar no local, impreterivelmente 01(uma) hora antes do horário de sua apresentação;

No momento da apresentação e marcação de palco, o coordenador do grupo e ou escola, deverá se dirigir ao controle de som e de iluminação para acompanhar os técnicos, sendo permitido um número máximo de 01 (UM) responsáveis;

Os camarins deverão ser desocupados logo após as apresentações de modo a poderem ser ocupados de imediato pelo grupo seguinte;

A ordem de entrada dos mesmos deverá ser respeitada pela ordem de entrada em cena;

Para a marcação de palco cada grupo terá 1 vez o tempo de sua coreografia de acordo com o tempo de apresentação.

O grupo que não se apresentar no horário estipulado perderá sua vez;

Caso o grupo tenha preferência do dia e/ou de horário favor comunicar à organização, constando dia e/ou horário desejado com justificativa, na ficha de inscrição, contudo a comissão organizadora poderá levar em conta ou não, no ato da montagem da escala de marcação e apresentação.

**Todos os solos, duos, pás de deux, trios e variações, reconhecerão o palco no mesmo horário sem música;**

### **Palco livre/ Mostra**

Será oferecido um local alternativo na cidade, a Praça Benedito Valadares (Praça Central da cidade) para apresentação de trabalhos de dança, durante a manhã do sábado dia 25/04/2026 do 22º Curvelo Faz Arte 2026.

O grupo/escola que participar somente do palco livre com coreografia de grupo pagará a taxa de inscrição de R\$ 40,00 (quarenta reais) por participante, Duos e Trios R\$ 50,00 (cinquenta reais) por participante, Solos R\$ 60,00 (sessenta reais).

A data limite de inscrição para palco livre (valendo o carimbo postal) é até 10 de abril de 2026, e deverá ser realizada também no site [www.festivalonline.com.br](http://www.festivalonline.com.br) na aba Mostra.

O grupo/escola que participar do Concurso de Dança (competir) e também da mostra no palco livre pagará uma taxa adicional de R\$ 15,00 (quinze reais) por bailarino / coreografia e terá direito de apresentá-la em palco livre. O grupo/escola interessado deve mandar a taxa adicional juntamente com a taxa de inscrição da competição. Para o grupo/escola que participar somente do palco livre não é exigido limite de idade para o(a) bailarino(a). Não há faixa etária para apresentação no palco livre.

A locomoção ao local de apresentação ficará sob a responsabilidade do grupo/escola participante.

O grupo/escola inscrito somente no palco livre **NÃO** terá direito a pulseira de identificação com acesso aos espetáculos do 22º Curvelo Faz Arte 2026. Para a entrada no Espaço Fiesta, deverá adquirir o ingresso.

### **Das Disposições Gerais e Transitórias**

A organização do evento não se responsabilizará por problemas médicos que ocorram porventura com os participantes, com objetos pessoais e de valor, extraviados nos camarins, dependências do Local do evento e alojamentos;

São de responsabilidade do diretor da escola os atos dos seus bailarinos, acompanhantes, assim como danos que venham a ocorrer no local das apresentações e alojamentos;

A Comissão fornecerá certificado digital a todos os bailarinos e escolas ou grupos participantes, que deverão acessá-lo no site do [www.festivalonline.com.br](http://www.festivalonline.com.br) .

Todas as imagens dos grupos participantes poderão ser utilizadas a critério da Organização, sem nenhum ônus para o Festival Curvelo Faz Arte.

O transporte para Curvelo e o translado durante o evento ficará a cargo da escola ou grupo participante;

Não será permitida a entrada de filmadoras no recinto. A organização credenciará um videomaker profissional para documentar todo o evento, sendo que a comercialização será diretamente com o responsável pelas filmagens. Filmagem ou fotos de celulares somente poderão ser tiradas da cadeira no público e sem flash.

#### **Da Recepção e dos Alojamentos**

O coordenador de cada escola ou grupo deverá dirigir-se ao (local a ser definido).

A organização não fornecerá alimentação aos participantes do evento.

O uso da pulseira de identificação do evento durante o mesmo será de uso obrigatório e assegurará ao seu portador o acesso aos camarins, espetáculos e alojamentos.

Os alojamentos fornecidos durante o Concurso de Dança serão expressamente cedidos para uso dos bailarinos, diretores, coordenadores e acompanhantes devidamente identificados e inscritos, sendo que deverá haver reservas para os mesmos antecipadamente, as vagas dos alojamentos serão limitadas.

São de responsabilidades dos bailarinos roupas de cama, colchão e materiais de higiene pessoal;

As fichas de alojamento deverão ser solicitadas pelo e-mail : [curvelofazarte@gmail.com](mailto:curvelofazarte@gmail.com) ou wattsapp (38) 9.9928-3965 e enviadas para o e-mail: [curvelofazarte@gmail.com](mailto:curvelofazarte@gmail.com) reservadas com antecedência; **PIX:25619675653 Beneficiário – Maria Auxiliadora Mourthé Motta – Conta Corrente: Nº 00938-3 – Ag: 3077 – Banco Itaú, com envio de comprovante de PIX juntamente com ficha de alojamento;**

As escolas e grupos devem manter a ordem nos alojamentos, evitando deixar lixos ou desorganizações para um melhor andamento do espaço cedido.

Os alojamentos estarão disponíveis no dia 24/04/2026 a partir das 18h00m e deverão ser desocupados no dia 26/04/2026 (domingo) até as 14h00min.

### Da Premiação

A divulgação e premiação das grades que fecharem no dia será realizada após a finalização do espetáculo. As notas e comentários dos jurados estarão à disposição dos dirigentes dos grupos após a divulgação da premiação.

### **COMISSÃO JULGADORA**

Será composta por jurados do meio artístico, previamente selecionados. Todas as categorias descritas submeter-se-ão ao critério de pontuação, ou seja, as 03 (três) maiores notas receberão troféus e/ou medalhas de (1º, 2º e 3º) lugares e os demais certificados de participação;

### **CLASSIFICAÇÃO POR PONTUAÇÃO**

<b>Classificação</b>	<b>Pontuação</b>
1º lugar	Maior média acima de 9.0
2º lugar	Média imediatamente inferior ao 1º lugar, acima de 8.0
3º lugar	Média imediatamente inferior ao 2º lugar, acima de 7.0

**EMPATE:** Para ocorrer empates os grupos terão que receber a mesma nota.

A organização do “Curvelo Faz Arte” NÃO enviará troféus e comentários de jurados via correio.

### Premiações

- **Troféu “Curvelo Faz Arte” ou medalha (1º, 2º e 3º) lugares por categoria e modalidade;**
- **Prêmio de Destaque: Valor de R\$ 2.000,00 (dois mil reais);**
- **Prêmio Revelação: Valor de R\$ 1.000,00 (um mil reais);**
- **Prêmio no Valor de R\$500,00 (quinhentos reais) para Melhor Bailarina + Isenção da Taxa de Inscrição do “Curvelo Faz Arte 2027”.**
- **Prêmio no Valor de R\$500,00 (quinhentos reais) para Melhor Bailarino + Isenção da Taxa de Inscrição do “Curvelo Faz Arte 2027”.**
- **Coreógrafo Destaque: Valor: R\$ 500,00 (Quinhentos reais)**
- **Melhores Bailarino (a):** Premiações Especiais;
- Será facultado ao corpo de jurados a criação de outros prêmios especiais, sendo estes divulgados na noite da premiação. A comissão julgadora será facultada o direito de não premiar nenhum dos concorrentes caso estes não correspondam ao nível técnico exigido pela categoria.

### **Considerações Finais**

Caso a documentação chegue incompleta a escola e/ou grupo será notificado, tendo o prazo de 05 (cinco) dias para fazer novo envio. CASO CONTRÁRIO SERÁ DESCLASSIFICADO AUTOMATICAMENTE.

O Espaço Fiesta possui 500 lugares;

Boca de Cena: 10 metros com 08 de profundidade

Os ingressos estarão disponíveis na Academia Trans-Forma Centro de Dança, com os alunos da escola ou no local do evento. Deverá adquirir ingresso a partir de 03 anos.

Acompanhante NÃO terá direito à pulseira de acesso ao festival.

**O valor do ingresso será de R\$80,00 inteira e meia R\$40,00 o dia.**

**ATENÇÃO: A organização do concurso responderá exclusivamente às mensagens do(a) responsável oficial pelo grupo. Todas as informações referentes ao festival deverão ser repassadas à escola e aos integrantes pelo responsável, não sendo aceita comunicação direta com terceiros.**

**Contatos e Informações:**

**(38) 99928-3965**

**(38) 99911-4493**

**(38) 99740-3965**

**(38) 99136-4824**

**Contatos Virtuais:**

**[curvelofazarte@gmail.com](mailto:curvelofazarte@gmail.com)**

**[Instagram: Festival Curvelo Faz Arte](#)**

**[Facebook: Festival Nacional Curvelo Faz Arte](#)**

Apoio Cultural:



**Hotéis Parceiros**

Hotel Marabá – (38)37214055 / (38)37211057

Hotel Travessia – (38)37217979

Sagarana Hotel - (38)37215665

Hotel Bandeirantes – (38)37213099

Hotel Pontal Executive - (38) 37221616

Pontal Plaza Hotel- (38) 37228001