

REGULAMENTO

INSCRIÇÕES

As inscrições para o **X Dance Fest Online** deverão ser efetuadas no site www.festivalonline.com.br onde será possível encontrar todas as informações sobre o evento e fazer a inscrição da Escola/Grupo de dança, bailarinos e coreografias que serão apresentadas no Festival. Tudo deverá ser feito pelo responsável pela Escola/Grupo de dança.

- **Observação:** Caso você tenha dúvidas na hora de fazer a inscrição do seu grupo, o site tem um tutorial explicando o passo a passo.

Ao finalizar a inscrição da sua escola, bailarinos e coreografias no site, o responsável pela Escola/Grupo de dança deverá salvar e/ou imprimir o formulário e enviar por e-mail, junto com o comprovante de pagamento do valor total do grupo. O e-mail para envio é: xdanceonline@qualiteturismo.com.br

Durante a inscrição, o contato (telefone + usuário no Skype) do responsável pela Escola/Grupo de Dança e dos bailarinos devem ser informados. **O skype será uma ferramenta obrigatória para todos os participantes e diretores.**

A organização do Festival não se responsabilizará por contatos, tanto de telefone como de skype, informados erroneamente durante o cadastro.

Como forma de prevenção solicitamos que, caso o convite do Festival via skype não tenha sido enviado até 48 horas antes do início do evento, tanto o responsável pelo cadastro quanto o bailarino devem adicionar o **X Dance Fest Online** no skype [live xdanceonline@hotmail.com](https://www.skype.com/live/xdanceonline@hotmail.com).

- **Observação:** devido a quarentena que estamos vivendo, provavelmente a professora não estará presente com o bailarino no momento da competição. Sendo assim, pedimos encarecidamente que o bailarino solicite a uma pessoa de sua casa para auxiliar tanto nas gravações quanto no momento de manter contato com a equipe do Festival.
- **Fique atento!** No dia da apresentação, a equipe entrará em contato com o bailarino, 02 números antes da apresentação. Esse contato será feito via skype.

As vagas para o **X Dance Fest Online** serão aceitas por ordem de chegada e são **limitadas**. Ao chegarmos em nosso limite de inscrições, teremos uma lista de espera e, surgindo novas vagas, a lista de espera será atendida também por ordem de chegada. Estar na lista de espera não garante sua inscrição ao evento.

Depois de uma coreografia inscrita, esta não poderá ser modificada (número de bailarinos, coreógrafo, título, música). No caso do cancelamento de uma coreografia, as contribuições não serão devolvidas.

Cancelamentos individuais (por parte dos bailarinos) deverão ser feitos através dos responsáveis pelas Escolas/Grupos de dança e serão avaliados pela direção do Festival. Eventuais devoluções (individuais) do valor de contribuição serão feitas diretamente para o responsável pela Escola/Grupo de dança em até 07 dias úteis após a realização do Festival. Pedimos a colaboração que cancelamentos de coreografias sejam feitos em até 48 horas antes do Festival para não termos no show no dia do evento e, com isso, não atrapalharmos o cronograma do mesmo.

Não faremos trocas de horários entre coreografias em geral.

REGULAMENTO

Na intenção de apresentarmos um conteúdo de qualidade, todas as coreografias inscritas passarão por nossa Curadoria Artística/Direção para avaliação e seleção.

A lista com todas as coreografias aprovadas e horário de apresentação será divulgada no dia 21 de abril.

Prazo:

O prazo limite para inscrições termina no dia **14 de abril de 2020**, às 23h59min. A organização do Festival poderá encerrar as inscrições antes desse prazo de acordo com o nosso limite de vagas.

Contribuição:

Contribuição por bailarino inscrito = R\$20,00 (vinte reais).

O valor total a ser depositado pelo seu grupo será automaticamente calculado no fim da sua inscrição. O responsável pela Escola/Grupo de Dança fará um único depósito para todos os bailarinos inscritos.

Conta bancária para depósito:

Informações completas das contas bancárias para depósito estarão relacionadas no final da sua inscrição. O valor total da contribuição da sua escola será depositado direto na conta do **Retiro dos Artistas**. (R\$20,00 X o número de bailarinos).

A Escola/Grupo de dança é responsável pelas informações cadastradas no sistema.

LOCAL

O **X Dance Fest Online** será realizado de forma online e transmitido via facebook @caionunescaionunes. Posteriormente, os vídeos estarão disponíveis no site idealplay.com.br e o acesso será gratuito.

Por se tratar de um festival online, o “palco” será a própria casa do bailarino, no caso das transmissões ao vivo.

DATA e HORÁRIO

O **X Dance Fest Online** será realizado no dia **25 de abril de 2020 (sábado)**. A coordenação também solicita que todos reservem a data de 26 de abril de 2020 (domingo) para a premiação e apresentação de gala.

No dia 25 de abril teremos 02 sessões com horários previstos conforme a seguir:

10h – Sessão Camarim

“Camarim: local onde os artistas se preparam antes de entrar em cena”.

18h – Sessão Corta Cena

“Corta Cena: cortina com transparência muito utilizada no teatro onde os artistas reproduzem cenas atrás dela”.

*Horários sujeitos a alterações para melhor andamento do evento.

Os títulos dessas sessões foram criados apenas como referência do universo teatral.

- Sugerimos que, após a divulgação do cronograma das apresentações, as escolas e os bailarinos divulguem em suas redes sociais o horário das suas apresentações para contar com a sua torcida!
- Não deixem de marcar [#xdancefestonline](https://www.instagram.com/xdancefestonline).

REGULAMENTO

GÊNEROS

- Ballet Clássico Livre
- Ballet de Repertório
- Dança Moderna / Contemporâneo
- Jazz
- Danças Urbanas
- Danças Populares
- Estilo Livre (trabalhos originais que misturam estilos e técnicas)
- Sapateado

SUBGÊNEROS

- Solo (AO VIVO)

Infantil – tempo máximo de **02 minutos** de coreografia.

Infantojuvenil / Juvenil / Adulto – tempo máximo de **03 minutos** de coreografia.

***Ballet Clássico** só terá a participação AO VIVO na categoria infantil. A direção do Festival acredita que pode ser perigoso para o solista dançar com sapatilha de ponta em um chão não apropriado, além dos movimentos obrigatórios no ballet.

***Ballet de Repertório** – não terá a participação AO VIVO.

Atenção! Pensando em uma participação especial e lúdica e por respeito a dança infantil, temos uma proposta diferenciada para os pequenos: A categoria **INFANTIL** terá como TEMA o PIJAMA como FIGURINO para os SOLOS - AO VIVO. Os pijamas podem ser customizados!

- **Observação para todos os solos ao vivo:** atenção ao se inscrever num gênero! Leve em conta o lugar que você terá para ensaiar e dançar no dia do Festival. O piso deve ser adequado para a modalidade escolhida. O Festival não tem responsabilidade sobre o local/piso para sua participação.

- Duo (PRÉ-GRAVADO)

Infantil – tempo máximo de **03 minutos** de coreografia.

Infantojuvenil / Juvenil / Adulto – tempo máximo de **04 minutos** de coreografia.

- Trio (PRÉ-GRAVADO)

Infantil – tempo máximo de **03 minutos** de coreografia.

Infantojuvenil / Juvenil / Adulto – tempo máximo de **04 minutos** de coreografia.

- Conjunto a partir de 04 participantes – não tem máximo (PRÉ-GRAVADO)

Baby – tempo máximo de **02 minutos** de coreografia.

Infantil – tempo máximo de **03 minutos** de coreografia.

Infantojuvenil / Juvenil / Adulto – tempo máximo de **04 minutos** de coreografia.

***Ballet de Repertório** – O TEMPO DA OBRA (máximo 12 minutos com adaptação).

Haverá uma tolerância de 20 segundos no tempo para cada coreografia. Escolas que excederem o tempo limite serão desclassificados e a coreografia poderá ser tirada do ar. Considerar o tempo corrido do início ao fim da coreografia.

REGULAMENTO

MÁXIMO DE COREOGRAFIAS POR ESCOLA:

Solo (AO VIVO e PRÉ-GRAVADOS) – máximo 05 solos, incluindo competitivos e mostra.

Duo, Trio e Conjunto (PRÉ-GRAVADOS) – máximo de 08 por escola no total, incluindo competitivos e mostra (somando duos, trios e conjuntos)

- **Importante! Cada bailarino poderá concorrer com até 04 coreografias.**
- **Dica:** Se aquecer antes da apresentação. Lembre-se que estaremos conectados a distância, sem poder nos responsabilizar por qualquer acidente ou lesão.
- **É proibido** conteúdo com apelo sensual e nú artístico. Nosso Festival é um evento inclusivo para um público familiar e de todas as idades.

CATEGORIAS

- 04 a 06 anos – Baby

Atenção! Somente na forma de participação Mostra, em conjunto (pré-gravado).

- 07 a 10 anos – Infantil

A categoria INFANTIL não se apresenta no subgênero ballet de repertório.

- 11 a 14 anos – Infantojuvenil

- 15 a 17 anos – Juvenil

- 18 anos ou mais – Adulto

- Somente em caso de Conjuntos haverá tolerância de 20% dos integrantes com idades superiores ou inferiores à categoria escolhida.

FORMA DE PARTICIPAÇÃO

Mostra de Dança (não competitiva)

Tem como principal objetivo oferecer um espaço alternativo para a apresentação de Escolas/Grupo de Dança e seus bailarinos sem carácter competitivo.

Competição

A intenção é uma grande troca de cultura e arte. Bailarinos de todas as partes do Brasil irão competir dentro de suas categorias, gêneros e subgêneros.

MOSTRA	AO VIVO	COMPETIÇÃO	AO VIVO
	PRÉ-GRAVADA		PRÉ-GRAVADA

Para as apresentações **AO VIVO** o uso de adereços é por conta e risco do participante. O **X Dance Fest Online** não se responsabiliza por acidentes causados por qualquer adereço que o participante usar.

REGULAMENTO

SOLO			
Ballet de repertório	Somente Pré-Gravados	Mostra e/ou Competição	Infanto Juvenil, Juvenil e Adulto
Ballet Clássico Livre	Somente Pré-Gravados	Mostra e/ou Competição	Infantojuvenil, Juvenil e Adulto
*Ballet Clássico Livre	Somente Ao Vivo	Mostra e/ou Competição	Infantil
Dança Moderna / Contemporâneo	Somente Ao Vivo	Mostra e/ou Competição	Infantil, Infantojuvenil, Juvenil e Adulto
Jazz	Somente Ao Vivo	Mostra e/ou Competição	Infantil, Infantojuvenil, Juvenil e Adulto
Danças Urbanas	Somente Ao Vivo	Mostra e/ou Competição	Infantil, Infantojuvenil, Juvenil e Adulto
Danças Populares	Somente Ao Vivo	Mostra e/ou Competição	Infantil, Infantojuvenil, Juvenil e Adulto
Estilo Livre	Somente Ao Vivo	Mostra e/ou Competição	Infantil, Infantojuvenil, Juvenil e Adulto
Sapateado	Somente Ao Vivo	Mostra e/ou Competição	Infantil, Infantojuvenil, Juvenil e Adulto

DUO ou TRIO			
Ballet de repertório	Somente Pré-Gravados	Mostra e/ou Competição	Infantojuvenil, Juvenil e Adulto
Ballet Clássico Livre	Somente Pré-Gravados	Mostra e/ou Competição	Infantil, Infantojuvenil, Juvenil e Adulto
Dança Moderna / Contemporâneo	Somente Pré-Gravados	Mostra e/ou Competição	Infantil, Infantojuvenil, Juvenil e Adulto
Jazz	Somente Pré-Gravados	Mostra e/ou Competição	Infantil, Infantojuvenil, Juvenil e Adulto
Danças Urbanas	Somente Pré-Gravados	Mostra e/ou Competição	Infantil, Infantojuvenil, Juvenil e Adulto
Danças Populares	Somente Pré-Gravados	Mostra e/ou Competição	Infantil, Infantojuvenil, Juvenil e Adulto
Estilo Livre	Somente Pré-Gravados	Mostra e/ou Competição	Infantil, Infantojuvenil, Juvenil e Adulto
Sapateado	Somente Pré-Gravados	Mostra e/ou Competição	Infantil, Infantojuvenil, Juvenil e Adulto

CONJUNTO			
Ballet de repertório	Somente Pré-Gravados	Mostra e/ou Competição	Infantojuvenil, Juvenil e Adulto
Ballet Clássico Livre	Somente Pré-Gravados	Mostra e/ou Competição	Infantil, Infantojuvenil, Juvenil e Adulto
Dança Moderna / Contemporâneo	Somente Pré-Gravados	Mostra e/ou Competição	Infantil, Infantojuvenil, Juvenil e Adulto
Jazz	Somente Pré-Gravados	Mostra e/ou Competição	Infantil, Infantojuvenil, Juvenil e Adulto
Danças Urbanas	Somente Pré-Gravados	Mostra e/ou Competição	Infantil, Infantojuvenil, Juvenil e Adulto
Danças Populares	Somente Pré-Gravados	Mostra e/ou Competição	Infantil, Infantojuvenil, Juvenil e Adulto
Estilo Livre	Somente Pré-Gravados	Mostra e/ou Competição	Infantil, Infantojuvenil, Juvenil e Adulto
Sapateado	Somente Pré-Gravados	Mostra e/ou Competição	Infantil, Infantojuvenil, Juvenil e Adulto

*CONJUNTO			
Ballet de repertório	Somente Pré-Gravados	Somente Mostra	
Ballet Clássico Livre	Somente Pré-Gravados	Somente Mostra	BABY
Dança Moderna / Contemporâneo	Somente Pré-Gravados	Somente Mostra	
Jazz	Somente Pré-Gravados	Somente Mostra	BABY
Danças Urbanas	Somente Pré-Gravados	Somente Mostra	BABY
Danças Populares	Somente Pré-Gravados	Somente Mostra	BABY
Estilo Livre	Somente Pré-Gravados	Somente Mostra	BABY
Sapateado	Somente Pré-Gravados	Somente Mostra	BABY

REGULAMENTO

DANÇA FAMÍLIA

Famíliares que quiserem aderir ao Festival e participar com seus bailarinos devem ser inscritos, pela diretora da Escola/Grupo de dança também como bailarinos. De maneira bem lúdica e despojada, familiares podem gravar um vídeo dançando com os bailarinos e participar da mostra do X Dance Fest Online sem competir. Como tema, o vídeo pode ser da música favorita da família ou sobre momentos do dia a dia durante a quarentena como, por exemplo, uma dança entre pai e bailarina enquanto arrumam a casa, mãe e bailarina enquanto lavam a louça, pais e bailarinos enquanto lavam o carro na garagem...

A Dança Família deverá ser cadastrada como MOSTRA na categoria de acordo com o bailarino mais velho. Exemplo: Duo de pai e bailarina - fazer a inscrição na categoria adulto. Os vídeos devem ser pré-gravados e o link enviado no momento da inscrição da coreografia. Essa coreografia irá contar no número de coreografias permitidas por bailarino.

FIGURINO

O figurino é livre. O júri não levará em conta o figurino. Fica a critério da escola o seu uso ou não. Será permitido o uso do uniforme da escola.

- **Exceção** do solo infantil (ao vivo) deverão ter o pijama como tema para figurino.

ÁUDIO

O áudio de cada solo será de inteira responsabilidade do bailarino solista.

Categorias Infantil e Juvenil terão que ter a ajuda de um responsável para dar o "play" na música.

Categoria adulto pode ter um responsável ajudando ou, se o próprio bailarino preferir dar o "play", terá que ter o tempo de 04 segundos antes da música começar para ir até o som, soltar a música e se posicionar.

- O final do áudio deve ser limpo, ou seja, é importante que não emende outra música ou som.
- Se a música falhar, o bailarino poderá dançar sem a música, ou será desclassificado (não poderá começar novamente).
- O som deverá estar numa altura suficiente para que o aparelho que estiver filmando o bailarino consiga captar e transmitir o som para que toda a plateia virtual possa escutar.
- Cuidado para o aparelho que estiver filmando não trepide com o som.

CONEXÃO

Enviaremos para todos os solistas um tutorial de como se conectar a plataforma do Festival para a transmissão ao vivo. É de responsabilidade de cada bailarino solista ter uma boa conexão à internet de qualidade para estar online no momento de sua apresentação.

Eventuais falhas podem ocorrer durante as apresentações solo (que serão apresentadas ao vivo), devido a qualidade da internet de cada bailarino. O júri poderá ou não pedir para rever uma coreografia caso exista um problema de conexão.

Recomendações importantes para transmissão ao vivo:

- Smartphone conectado a uma rede Wi-fi de qualidade.
- Ter o aplicativo skype instalado no smartphone e com uma conta ativa online.
- Filmar na horizontal (modo paisagem).
- Manter uma distância da tela para que o bailarino fique com o corpo inteiro dentro do enquadramento.

REGULAMENTO

Dicas

- Apoiar o smartphone em um tripé ou suporte para não tremer.
- Ter boa iluminação no ambiente, a fim de que o espaço fique claro.

VÍDEOS PRÉ-GRAVADOS

Antes de finalizar a inscrição de cada coreografia, poste o vídeo no youtube.

Selecione o modo **Não Listado** (isso é importante e obrigatório).

Ao cadastrar a coreografia na opção PRÉ-GRAVADA, o *link* do vídeo que você postou no youtube, deverá ser informado no campo de observação do formulário de inscrição da coreografia (www.festivalonline.com.br).

Especificações:

- Resolução HD 1280 x 720 px ou superior.
- Formato MP4.
- A gravação do vídeo deverá ser em plano aberto e contínuo.
- O vídeo deverá ser enviado sem cortes ou edições.
- O *link* deverá estar aberto ao público ou em modo “*não listado*” pois será através desse *link* que a coreografia será transmitida no dia do Festival.
- Formato HD 300 MB.

As gravações com as falhas listadas a seguir são passíveis de desclassificação caso não sejam corrigidas:

- Gravações com problemas técnicos de imagem ou som.
- Gravações com qualquer tipo de montagem/edição.
- Gravações com coreografias incompletas.
- Gravações de má qualidade e com falhas como filmagem muito próxima ou muito distante ou com espelhos prejudicando a visualização da coreografia/bailarinos.
- Gravações com iluminação que impossibilite a avaliação dos bailarinos.
- Gravações que o tempo ultrapasse o estabelecido.
- Qualquer referência à Escola/Grupo de dança, tal como legenda.
- Gravações que contenham qualquer tipo legenda.

Dica: Se a sua coreografia for ultrapassar o tempo limite não faça um corte brusco.

Utilize o recurso *fade in* ou *fade out* (única edição permitida).

JÚRI

O júri será formado por profissionais de ponta do mercado nacional e internacional da dança.

O júri passará as notas para a organização do evento e não enviarão comentários.

- Os trabalhos serão avaliados pelo júri, composto por membros de expressão no meio artístico da dança no âmbito nacional e internacional que classificará os trabalhos com nota única.
- O júri irá considerar a qualidade artística e técnica de cada obra como um todo – conhecimento e domínio técnico, execução, interpretação, estrutura coreográfica (fidelidade à versão escolhida, no caso de reposição de repertório), estilo e criatividade – a fim de serem destacados os bons trabalhos pelo conjunto da obra.

REGULAMENTO

- Ao corpo de jurados é facultado o direito de não premiar nenhum concorrente, caso estes não correspondam ao nível técnico estabelecido. A decisão da banca julgadora é soberana, não cabendo recursos de contestação.

PREMIAÇÃO

A premiação será divulgada no dia **26 de abril de 2020** (domingo), a partir das 18h e acontecerá por meio de uma *live*, no perfil do **@x_dancecaionunes** no instagram.

Ao receberem seus prêmios e contemplações, os vencedores se comprometem a compartilhar em suas redes sociais com fotos e vídeos, marcando o **@x_dancecaionunes**, **@magicaldancetour** e **#xdancefestonline**.

As premiações se darão da seguinte forma:

1º lugar – maior soma de pontos entre os jurados – igual ou superior a 9,0.

2º lugar – segunda maior soma de pontos entre os jurados – igual ou superior a 8,0.

3º lugar – terceira maior soma de pontos entre os jurados – igual ou superior 7,0.

Melhor bailarino – maior média SOLO

★ Bolsa integral com passaporte de 14 aulas no *XDance 2021*, no Rio de Janeiro.

★ Apresentação do número premiado no *XDance 2021*, no Rio de Janeiro.

*Despesas com viagem não inclusos.

Melhor bailarina – maior média SOLO

★ Bolsa integral com passaporte de 14 aulas no *XDance 2021*, no Rio de Janeiro.

★ Apresentação do número premiado no *XDance 2021*, no Rio de Janeiro.

*Despesas com viagem não inclusos.

Melhor bailarino(a) juvenil – maior média SOLO

★ 01 bolsa integral – SOUTH AMERICAN SUMMER PROGRAM, summer de 02 semanas do *Miami City Ballet School*.

* Despesas com viagem não inclusos.

Melhor coreógrafo – maior média coreográfica do Festival

★ Pacote bailarino *Degustação de Dança em New York*. Inclui workshops exclusivos nas melhores escolas de dança de New York – janeiro 2021 – NY.

* Despesas com viagem não inclusos.

Melhor grupo infantil

★ Isenção da taxa de inscrição para o *XDance Kids 2020*, no Rio de Janeiro (para levar o trabalho que foi premiado online).

★ Passaporte seletivo *Disney Performig Arts*.

* Despesas com viagem não inclusos.

Destaque solo infantil

★ Bolsa integral com passaporte de 03 aulas no *XDance 2021*, no Rio de Janeiro.

* Despesas com viagem não inclusos.

REGULAMENTO

Destaque solo infantojuvenil

★ Bolsa integral com passaporte de 05 aulas no *XDance 2021*, no Rio de Janeiro.

* Despesas com viagem não inclusos.

Destaque solo juvenil

★ Bolsa integral com passaporte de 05 aulas no *XDance 2021*, no Rio de Janeiro.

* Despesas com viagem não inclusos.

Destaque solo adulto

★ Bolsa integral com passaporte de 08 aulas no *XDance 2021*, no Rio de Janeiro.

* Despesas com viagem não inclusos.

Destaque coreográfico

★ Seleção direta para o *Residanse Caio Nunes* em setembro de 2020, em São Paulo.

* Despesas com viagem não inclusos.

Escola destaque do Festival

★ 01 pacote terrestre completo do *Magical Dance Tour 2020*. Esse prêmio será escolhido pela direção do *Magical Dance Tour*.

* Despesas com passagem aérea, documentação de viagem e qualquer outra despesa que não faça parte do pacote oferecido, não inclusas.

Melhor Solo Sapateado – Melhor nota de todas as categorias

★ 01 Voucher para o 21º Brasil International Tap Festival de R\$400,00. Data a confirmar.

* Despesas com viagem não inclusos.

Melhor Grupo Infantil Danças Urbanas

★ 01 bolsa workshop com 08 aulas internacionais durante o próximo Festival Fih2 (data a confirmar)

* Despesas com viagem não inclusos.

Melhor Grupo Infantojuvenil Danças Urbanas

★ 01 bolsa workshop com 08 aulas internacionais durante o próximo Festival Fih2 (data a confirmar)

* Despesas com viagem não inclusos.

Melhor Solo juvenil Danças Urbanas

★ 01 bolsa workshop com 08 aulas internacionais durante o próximo Festival Fih2 (data a confirmar)

* Despesas com viagem não inclusos.

Melhor Solo adulto Danças Urbanas

★ 01 bolsa workshop com 08 aulas internacionais durante o próximo Festival Fih2 (data a confirmar)

* Despesas com viagem não inclusos.

REGULAMENTO

Escola com maior votação pelo júri popular (público de casa)

- ★ 01 pacote bailarino *Degustação de Dança em Londres*. Inclui workshops exclusivos nas melhores escolas de dança em Londres – 2021.

* Despesas com viagem não inclusos.

Serão divulgados outros prêmios como bolsas e workshops em escolas de dança renomadas no exterior, isenção de taxa para dançar na parada do Disney Magic Kingdom durante o *Magical Dance Tour 2020*, voucher de produtos de dança da Ballare, Capézio e Allongé Dance, aulas na semana da dança do SPDRJ, bolsas de estudo para o *Summer Brasil* entre outras surpresas!

Todos os participantes receberão um Certificado Digital de participação.

O certificado estará disponível no site www.festivalonline.com.br a partir do dia 27 de abril.

O responsável pela Escola/Grupo de Dança terá acesso aos certificados e poderá imprimir para entregar a seus bailarinos.

USO DE IMAGEM

No ato da inscrição e da participação no *X Dance Fest Online* os participantes, automaticamente, deverão disponibilizar aos realizadores a captação e uso de imagens e concederem todos os direitos para que os realizadores publiquem, comercializem ou façam a exposição dessas imagens em qualquer veículo de comunicação, tendo como finalidade única e exclusivamente a promoção do *X Dance Fest Online*.

O Festival não tem responsabilidade com relação a violação de direitos autorais.

Os casos omissos deste regulamento serão resolvidos pela organização do Festival.

Não caberá recurso judicial sobre os artigos deste regulamento.

Ao fazer a sua inscrição, o responsável pela Escola/Grupo de dança está de acordo com todos os itens deste regulamento e responde por todos os bailarinos inscritos.

CAIO NUNES XDANCE FEST *online*

REGULAMENTO

CRIAÇÃO, DIREÇÃO E CURADORIA
Caio Nunes

DIREÇÃO OPERACIONAL
Fabiana Carvalho

COORDENAÇÃO DE MARKETING E OPERAÇÕES
Patrícia Guerra

PARCEIROS MASTER



APOIO

